



BILANCIO
SOCIALE
2025

INDICE

PREMESSA	2
MANOLIBERA IN NUMERI	4
VIA MILANO 59	8
VIA MILANO 65	20
PROGETTI ESTERNI NEL TERRITORIO	26
BILANCIO ECONOMICO: UN COMMENTO.....	28

PREMESSA

Il terzo anno di ManoLibera conferma alcune delle ipotesi fatte dalle persone protagoniste di questo viaggio, iniziato tra i palazzi di via Milano sul finire del 2022. Resiste, in questo quartiere stigmatizzato, un germe di insubordinazione e opposizione all'isolamento sociale e alla paura, ingredienti principali del clima di repressione e guerra che irradia la nostra società. Piccole e grandi azioni quotidiane, che spesso sfuggono alla nostra vista, dimostrano la volontà di non arrendersi e la voglia di costruire un modello alternativo forgiato in un processo collettivo fatto di passi avanti e passi indietro, amicizie, amori, litigi e impegno quotidiano.

ManoLibera nasce dalla convinzione di poter ancora lavorare dentro e con il quartiere, una scelta precisa di posizionamento che, se da un certo punto di vista limita l'azione e la sostenibilità, dall'altro permette alla cooperativa di concentrare i suoi sforzi per un solo obiettivo: il miglioramento delle condizioni di vita delle persone che qui abitano. Un processo lungo e tortuoso, dove spesso la sensazione è quella di provare a svuotare il mare con un cucchiaino. Appena un problema viene risolto subito ne compare un altro, appena otteniamo qualcosa, altro ci viene sottratto. Se però ci guardiamo da lontano, spostando il nostro sguardo dai risultati minuti e osservando il processo ci rendiamo conto di quante relazioni siano germogliate nei nostri spazi, di quanto questa dimensione relazionale sia cura collettiva per i malanni del nostro tempo, di quanto vivere insieme questa era drammatica e dolorosa sia in fin dei conti molto meglio che farlo da soli/e. Questo ci dà il coraggio di perseverare.

ManoLibera opera in un sistema complesso, fatto di finanziamenti pubblici e privati, cooperative spesso in competizione e progetti che iniziano e finiscono. In questo mare tempestoso, in un settore in cui crediamo che le regole del mercato non facciano altro che alimentare meccanismi dannosi e bassi stipendi, proviamo a navigare guardando oltre i limiti del mare in cui ci troviamo immersi/e. I nostri progetti non hanno mai una fine precisa, la realtà richiede continuità e spesso dobbiamo inventarci soluzioni estemporanee per poter mantenere attivi spazi e proposte per persone giovani, adulte e anziane.

Un bell'esempio di questi meccanismi è rappresentato dall'esperimento che stiamo portando avanti insieme ai e alle giovani del quartiere: finito il progetto che sosteneva lo studio di registrazione, hanno iniziato ad autogestirlo. Sono loro oggi ad aprire e chiudere, fare le pulizie e portare nuovi ragazzi/e a registrare. I famigerati "maranza", termine discriminatorio e usato con significato spregiativo, spesso sotto la lente dei riflettori, ci stanno dimostrando come l'ascolto, la fiducia e la presenza educativa costante, siano elementi fondamentali per ribaltare la logica repressiva e punitiva.

È dentro queste contraddizioni che ManoLibera insieme agli enti con cui collaboriamo continua a cercare il proprio senso: nella scelta quotidiana di esserci, di costruire legami, di aprire possibilità dove sembrano non essercene e di costruire un modello che dimostri la necessità di uscire dal modello cooperativo competitivo e orientato alla gestione della povertà. Il lavoro che raccontiamo in queste pagine non è fatto solo di attività e numeri, ma di fiducia costruita nel tempo, di spazi che diventano casa, di persone che da destinatarie diventano protagoniste. È un lavoro di frontiera, esposto, spesso invisibile, ma profondamente necessario. Se questo terzo anno conferma qualcosa, è che stare nei territori - con continuità, ostinazione e apertura - genera trasformazioni reali, anche quando non immediatamente misurabili. Ed è proprio in queste trasformazioni, piccole e profonde, che troviamo le ragioni per continuare.

Un grazie senza confini a chi continua a crederci con noi, a chi dedica un minuto o tutti i giorni a questo sogno che proviamo a rendere realtà con le nostre menti e i nostri corpi.

MANOLIBERA IN NUMERI

CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Presidente Cristiano Martinelli

Consiglieri/e Mauro Badini
Corrado Bontempi
Rachid El Badaoui
William Fontana
Elena Garbelli
Elisa Napoli

SOCI/SOCIE DI MANOLIBERA

	Totale	M	F	Under 35
Socie/i lavoratori	7	3	3	3
Socie/i Volontarie	4	2	2	
Socie/i sovventori (tra cui Fondazione ASM e Coop. AREA)	4	1	1	
Socie/i fruitore	1	1		
TOTALE	16	7	6	3

I NOSTRI CONTRATTI

TIPOLOGIA DI CONTRATTO

		Livello di assunzione CCNL Cooperative Sociali		
		E1	D2	D1
Dipendenti tempo indeterminato	5	1	4	
Dipendenti tempo determinato	3		3	
Dipendenti con contratto con inserimento lavorativo	1			1
Collaboratori e collaboratrici (P.IVA e prestazioni occasionali)	9			
TOTALE	18	1	7	1

VOLONTARIE/I

	M	F
Volontarie/i	15	37
Tirocinanti	2	
MAP/LPU	1	
Persone in Socializzazione in Ambiente Reale (SAR)	1	
TOTALE	19	37

PARTECIPANTI CORSI, LABORATORI E ATTIVITÀ

	ADULTI		BAMBINI RAGAZZI			
CORSI	M	F	M	F	nd	TOTALE
Mani in mano - laboratorio di ceramica		15				15
Chitarra			1	1		2
Cucina		13				13
Corso di arabo	7	22				29
Doposcuola medie			12	28		40
Doposcuola elementari			7	23		30
Gruppo lettura	2	8				10
Corso di italiano		55				55
Corso di sartoria		29				29
Saperi in circolo	20					20
Teatro	7	9				16
Camper Randagio					90	90
TOTALE CORSI	36	151	20	52	90	349

SPORTELLI - PERSONE ASSISTITE

Sportello CV	30
Sportello Emergency	211
Sportello ANDA	10
Sportello Ascolto	70
TOTALE SPORTELLI	321

Partecipanti eventi culturali: 800

TOTALE
PERSONE RAGGIUNTE: 1470

EVENTI

Nel 2025 si sono svolti 14 eventi di cui: 3 presentazioni di libri, 3 legati alla Ciclopop e al ciclovaggio, 2 mostre di fotografia, 1 cena di quartiere, 1 festa Fiumizon per ragazzi/e, 1 rassegna al Teatro Borsoni (con 9 serate), 1 incontro di poesia internazionale, 1 evento dedicato al riuso al Parco Pescheto e 1 inaugurazione del temporary shop Mani in mano.

COLLABORAZIONI CON ALTRI ENTI

Enti pubblici, istituti scolastici e università con cui collaboriamo

Comune di Brescia, Servizi sociali Zona Ovest, Istituto Comprensivo Ovest 1, Tribunale dei minori di Brescia (USSM), Uffici locali per l'Esecuzione Penale Esterna (UEPE), Biblioteca "Ghetti", Consultorio Familiare "Paganini", Biblioteca UAU Brescia, Centri provinciali per l'istruzione degli adulti (CPIA), Spazio Lampo, CFP Educo Brescia, Università degli studi di Brescia, Università Cattolica di Brescia

Enti del Terzo Settore e associazioni con cui collaboriamo e ospitate negli spazi di Comunità

Associazione Via Milano 59, Cooperativa Sociale AREA, Emergency, Movimento Non Violento, Critical Mass Brescia, Associazione Amici per la Bici FIAB, Collettivo Assenze Ingiustificate, Associazione Andà APS, Associazione True Quality, Associazione Perlar, Brescia Pride, Movimento per la Decrescita Felice, Poco Conto, APE Associazione Proletaria Escursionisti, Circolo Ricreativo Aziendale dei Lavoratori-Agenzia delle entrate, Associazione Mandacarù, Arciragazzi, Oratorio di Fiumicello; Istituto Vittoria Razzetti ONLUS, Museo Nazionale della Fotografia, ADL Zavidovici, K-pax cooperativa Sociale, Teatro Telaio, Cooperativa La Vela, Randstad, Brescia si legge, CTB - Centro Teatrale Bresciano, Associazione Oltrepassando, Oratorio Primo Maggio, Cooperativa K-Pax, Cooperativa ADL Zavidovici, Cooperativa Fraternità, CAUTO Cooperativa, Cooperativa "Un sole per tutti", Associazione Si Musica, Escuela de Tango, Associazione And Jeef Brescia, Musicall Academy PRO, Subhash Niroshan Dancing Academy

VIA MILANO 59

La Casa del Quartiere

Molte attività della cooperativa si svolgono presso La Casa del Quartiere, uno spazio polifunzionale aperto dal 2018, pensato per accogliere iniziative dal quartiere e favorire l'incontro tra persone di età e provenienze diverse. La sua flessibilità consente di adattarsi e trasformarsi in base alle esigenze dei gruppi e dei progetti, ed è diventata negli anni un punto di riferimento per la comunità locale che vi si rivolge per informazioni a carattere educativo, sociale ed informativo.



Sartoria dell'Allegria

Attiva tre mattine a settimana sotto la guida della sarta e socia Elena Fertoni, la Sartoria dell'Allegria è uno spazio di apprendimento e condivisione. Oltre all'acquisizione di competenze relative al cucito, rappresenta un importante momento conviviale che favorisce l'incontro tra donne di diverse età e nazionalità.

Gruppo "Mani in mano" - Corso di ceramica

A partire da Ottobre 2025 è stato avviato un corso di ceramica condotto da Chiara Beschi, artista bresciana con una bottega in centro. Per sei mesi, con incontri settimanali, le partecipanti hanno sperimentato diverse tecniche realizzando tazze, ciotole e sottopentole, in un contesto creativo e aggregativo. Al corso hanno preso parte sia le ideatrici di "Mani in mano" - gruppo creato un paio di anni fa per supportare le attività di Manolibera con la creazione di oggetti e manufatti artigianali - sia nuove partecipanti.

Corso di chitarra

È proseguito anche quest'anno il corso di chitarra condotto dal maestro Pietro Zanola, dirimpettaio di via Milano 59 e volontario di ManoLibera che offre ai/alle partecipanti un'opportunità di avvicinamento alla musica e di sviluppo delle proprie capacità espressive in un contesto informale.



VIA MILANO 59

Sportello Emergency

Attivo settimanalmente nella giornata di mercoledì, lo Sportello Emergency offre un servizio di orientamento socio-sanitario, supportando le persone nell'accesso ai servizi e nella difesa dei propri diritti.

Sportello orientamento al lavoro e CV

In compresenza con lo Sportello Emergency, il mercoledì è attivo anche lo sportello di orientamento al lavoro, che fornisce supporto nella redazione del curriculum vitae e nell'orientamento alla ricerca occupazionale.

Teatro sociale

Il gruppo di Teatro sociale, che si riunisce il martedì sera presso Mics Spazio Comunità, è attivo da molti anni ma, da ottobre 2025, è guidato dalla regista e attrice Jessica Leonello. Il percorso si concentra sugli elementi base del teatro - corpo, spazio e voce - con l'obiettivo di favorire un'espressione personale e collettiva. Il laboratorio è composto da partecipanti tra i 20 e i 45 anni più la presenza di due over 60. Jessica ha curato per Manolibera "Fantasie Metropolitane" - la rassegna estiva del Teatro Borsoni - un mosaico di iniziative eterogenee come danza, arti marziali, teatro, talk e momenti per bambini e bambine.

Temporary Shop

Da Novembre 2024 a Gennaio 2025 abbiamo aperto un temporary shop nel cuore di Brescia: in via San Faustino. Le volontarie del gruppo Mani in Mano, insieme alle partecipanti degli altri laboratori, hanno contribuito all'apertura e alla gestione di un temporary shop in via San Faustino a Brescia. Nei mesi di dicembre 2025 e gennaio 2026, lo spazio ha ospitato i manufatti realizzati presso la sede di via Milano 59, affiancati da biciclette usate della ciclofficina, libri recuperati tramite donazioni e una selezione di abiti usati. Il negozio è stato l'occasione per raccontare le nostre attività e dare visibilità al lavoro svolto in via Milano, durante l'apertura abbiamo ospitato due eventi culturali: una presentazione di tutte le attività e un concerto del coro - Le Cantore -.



Porto delle Culture - Biblioteca sociale

Il Porto delle Culture è una biblioteca sociale, ovvero uno spazio che va oltre il prestito librario tradizionale: pochi libri selezionati ma numerose attività culturali e di socializzazione. La biblioteca si configura come un luogo vivo e partecipato, capace di promuovere relazioni, scambio e partecipazione all'interno della comunità.

In particolare, lo spazio svolge un ruolo significativo nel rafforzare le relazioni legate al doposcuola, diventando un punto di riferimento per bambini/e, ragazzi/e, volontari/e ed educatori/e. Nel tempo si è consolidata una vera e propria comunità educante, in cui persone diverse contribuiscono attivamente alla crescita condivisa, rendendo il Porto delle Culture un presidio relazionale stabile per il quartiere.

Alcuni numeri: nel 2025 si sono iscritte 65 nuove persone; i prestiti hanno registrato picchi nei mesi di giugno e agosto, in prossimità del periodo estivo; tra i/le 10 utenti più attivi/e si rileva un'ampia varietà anagrafica, con età compresa tra i 12 e i 75 anni.

Corso di italiano

Attivo da molti anni in via Milano 59, il corso si è svolto fino a giugno con una frequenza di tre mattine settimanali. A partire da settembre 2025, l'offerta è stata ampliata a quattro mattine alla settimana, introducendo una suddivisione delle partecipanti in gruppi di livello base e avanzato, al fine di rispondere in modo più mirato ai diversi bisogni formativi. Nel corso dei mesi estivi invece le attività sono proseguite attraverso due incontri pomeridiani settimanali, in risposta alla significativa domanda emergente nel quartiere.



Doposcuola Creativo

Attivo da cinque anni tra la Casa del Quartiere e il Porto delle Culture, rappresenta un punto di riferimento educativo per bambini/e e ragazzi/e. Da Settembre 2025 il doposcuola delle elementari si svolge presso il Mics Spazio Comunità visto l'incremento cospicuo dei e delle partecipanti, mentre resta in via Milano 59 quello dedicato a ragazzi/e delle medie e delle superiori. Il doposcuola offre supporto nello studio e nei compiti, favorendo al contempo la socializzazione e lo sviluppo di competenze musicali, sportive e artistiche, attraverso laboratori e momenti informali guidati da professionisti. Il doposcuola, attivo dal 2018, ha consolidato la presenza di una comunità educante negli spazi di ManoLibera, con un cospicuo numero di adulti coinvolti, spesso abitanti del quartiere.

Gruppo di lettura

Da sei anni il gruppo di lettura mantiene una partecipazione costante e motivata. Se negli anni precedenti la selezione dei libri era affidata alla bibliotecaria, quest'anno i partecipanti sono stati coinvolti attivamente, proponendo ciascuno un titolo e contribuendo così alla costruzione condivisa del percorso di lettura.

Donne, salute e cultura in cucina

Giunto nel 2025 alla sua terza edizione, il progetto unisce alimentazione, cultura e benessere. Le partecipanti, guidate da Alessandra Zanini, rielaborano ricette tradizionali dei propri Paesi di origine in chiave vegetale, promuovendo uno stile alimentare attento alla salute delle donne e del pianeta.

Sportello ANDA

Attivo dalla fine del 2024, lo Sportello ANDA ha proseguito anche quest'anno le proprie attività offrendo informazioni e orientamento sul tema della neurodivergenza. Lo spazio favorisce inoltre il mutuo supporto tra pari, creando occasioni di confronto e condivisione tra le persone coinvolte.



CAMPER RANDAGIO

Il Camper Randagio è nato a maggio 2025 come intervento di educativa di strada nel quartiere Fiumicello, in risposta a tensioni tra giovani e adulti negli spazi pubblici. L'utilizzo di un camper come presidio mobile ha permesso di portare una presenza educativa direttamente nei parchi e nei luoghi di aggregazione informale.

Nel corso dell'estate (giugno-agosto) sono state realizzate oltre 42 uscite serali e una presenza settimanale mattutina, in 4 parchi del quartiere, con una continuità fondamentale per costruire relazioni. Il progetto ha coinvolto decine di bambini, adolescenti e giovani, ma anche numerosi adulti, famiglie e abitanti, configurandosi come un intervento di comunità e non solo giovanile.

L'esperienza ha prodotto risultati significativi: ha favorito l'aggancio di gruppi di adolescenti solitamente lontani dai servizi educativi, ha contribuito a ridurre tensioni e conflitti nello spazio pubblico e ha creato occasioni di incontro tra generazioni diverse, come le cene di quartiere e le attività condivise. La presenza educativa continuativa ha reso possibile trasformare episodi di conflitto in momenti di dialogo e riconoscimento reciproco.

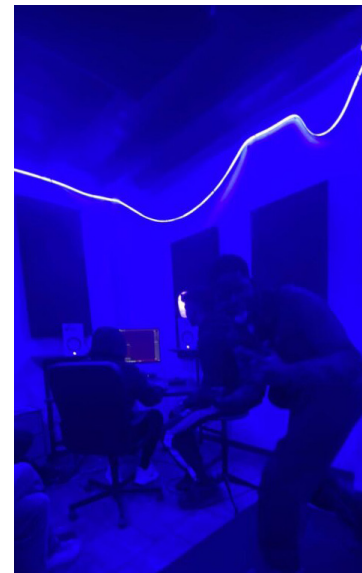
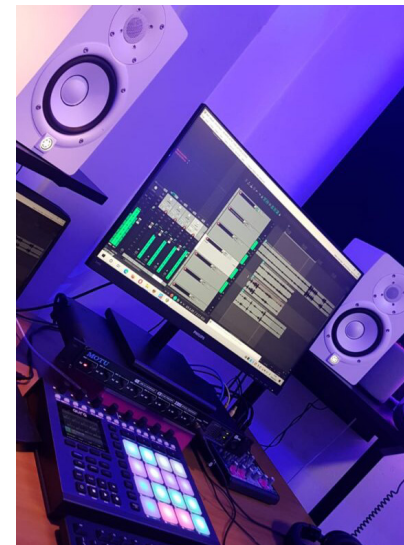
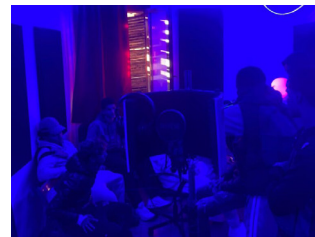
Le attività sviluppate - sport, musica, videomaking e interviste - hanno permesso ai ragazzi di esprimersi, rafforzare competenze e costruire fiducia, conoscere nuove persone attivando anche percorsi successivi più strutturati. Il Camper Randagio si è quindi affermato come un dispositivo comunitario capace di generare relazioni, riattivare lo spazio pubblico e rafforzare il ruolo della cooperativa come presidio educativo territoriale. I risultati mostrano il potenziale di trasformare un intervento estivo in un processo stabile di comunità, capace di incidere nel tempo sulle dinamiche sociali del quartiere.



PINTO RECORDING STUDIO, oggi STUDIO ZF

Nel 2025 lo studio ha vissuto una prima fase di rallentamento, ma con l'estate e dopo il Camper Randagio ha ritrovato centralità, diventando uno spazio più aperto e partecipato da parte dei ragazzi incontrati nello spazio pubblico. La musica si è rivelata uno strumento efficace di aggancio, permettendo di coinvolgere nuovi ragazzi e rafforzare le relazioni esistenti. Questo ha portato a una maggiore continuità nella frequentazione e a un ampliamento della partecipazione.

A ottobre è stato realizzato un laboratorio di registrazione condotto da Matteo Nolli, con il coinvolgimento di 8 ragazzi, avviando un percorso verso la co-gestione dello studio. La maggior parte dei partecipanti ha tra i 14 e i 21 anni ed è composta prevalentemente da seconde generazioni. Sempre più questo spazio è considerato come luogo di ritrovo e dove passare il tempo, oltre che registrare i pezzi. Lo studio è stato ri-nominato dal gruppo di ragazzi che lo frequenta chiamandolo ZF (Zona Fiumi).



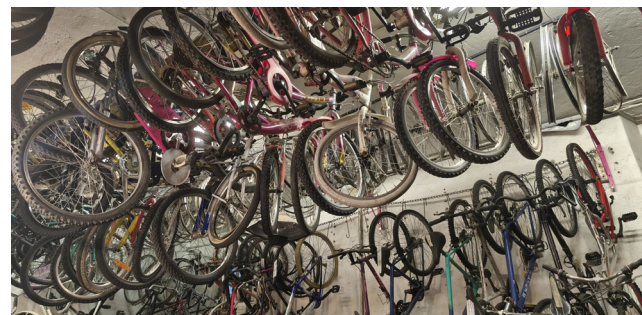
IN CIRCOLO - BIBLIOTECA DEGLI OGGETTI

IN CIRCOLO - Biblioteca degli Oggetti è uno spazio di condivisione che nel 2025 ha coinvolto una comunità di circa 150 tesserati/e complessivi/e. Nel corso dell'anno sono stati registrati circa 140 prestiti, in continuità con il forte aumento del 2024 e a conferma di un utilizzo ormai consolidato del servizio da parte di persone singole ma anche di associazioni. I prestiti si distribuiscono lungo tutto l'anno, con alcuni picchi nei mesi primaverili e autunnali, segno di un utilizzo legato sia alla vita domestica che alle attività stagionali. Gli oggetti più prestati appartengono soprattutto al fai-da-te (trapani, seghe, levigatrici) e alla casa. Molto richiesti anche materiali per campeggio, infanzia e tempo libero, evidenziando una funzione trasversale del servizio che risponde a bisogni quotidiani, economici e sociali del quartiere.



CICLOPOP - CICLOFFICINA POPOLARE

CICLOPOP - Ciclofficina Popolare è uno spazio di attivazione comunitaria che conta circa 168 tesserati, diventato un punto di riferimento nel quartiere per la mobilità sostenibile e l'auto-riparazione. Nel corso dell'anno ha promosso eventi culturali e momenti di confronto sull'utilizzo della bicicletta e sulle esperienze di ciclovaggio, partecipando anche a iniziative pubbliche come Blu in Bici. Parallelamente, sono stati attivati percorsi educativi di ciclofficina e alfabetizzazione all'uso della bici rivolti ad associazioni, scuole e cittadinanza. In particolare, sono stati realizzati laboratori con bambini presso la scuola "Romanino" e percorsi dedicati alle donne, favorendo inclusione, autonomia e accesso alla mobilità.



BRIGATA AGGIUSTATUTTO

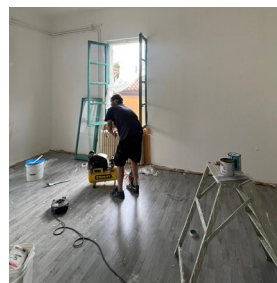
BRIGATA AGGIUSTATUTTO è un servizio di riparazione e manutenzione che ha realizzato oltre 140 interventi nel corso dell'anno, rispondendo a bisogni concreti non solo del quartiere ma anche nel contesto cittadino e provinciale.

Collabora attivamente con enti del terzo settore, rafforzando una rete di mutualismo e supporto alle realtà locali.

L'aumento significativo delle richieste di intervento ha reso necessario l'inserimento di una nuova persona nel team, per garantire continuità ed efficacia del servizio.

Gli interventi spaziano da piccole manutenzioni domestiche a riparazioni più complesse, promuovendo il riuso e contrastando lo spreco.

Un passo importante è stata l'acquisizione di un furgone, che ha ampliato la capacità operativa e la possibilità di intervento sul territorio.



PROGETTI ESTERNI NEL TERRITORIO

1. Socialità senza confini - Manifesto di quartiere

Ricerca sulla relazione tra persone e spazio pubblico e creazione del Manifesto per un Quartiere Accogliente.

2. Progetto Emblematico Cariplo - Organizzazione ARENA ESTIVA "Fantasie metropolitane" e percorso di palinsesto partecipato

Realizzazione di spettacoli partecipati con il coinvolgimento di gruppi artistici della zona.

3. Spazio Lampo

Corso di italiano, corso bici, corso di beat box.

4. Scuola Romanino

Laboratori rap, bici, teatro e summer camp.

5. Scuola dell'infanzia Mondo del colore

Promozione alla lettura con e senza Kamishibai (antico metodo giapponese di narrazione)

6. Canossa Campus, Associazione "Hemo" "High Electric Music Organization", "No one out!"

Visite agli spazi e alle attività della cooperativa

7. Progetto Biblioteche sociali

Doposcuola presso Biblioteca UAU.

8. Progetto SUS

Università Cattolica per attività creative doposcuola.

9. Corso di bici - Associazione Marta Tana, Cooperativa ADL

Corso di bici per gruppo di ragazzi MSNA e per donne.



BILANCIO ECONOMICO: UN COMMENTO

Nel 2025, il risultato d'esercizio della Cooperativa mostra un ulteriore miglioramento rispetto all'anno precedente, passando da € 4.701,16 (dato del 2024) a € 5.473,64, a conferma di una progressiva stabilizzazione economica e di una crescente capacità di gestione delle risorse.

Nel bilancio economico spiccano i ricavi derivanti dai servizi socio-educativi (**Ramo A**), pari a € 173.347,35. Di questi, € 108.610,75 provengono da contributi e altri ricavi, a testimonianza del continuo sostegno pubblico e privato alle attività svolte, tra cui la co-progettazione con il Comune di Brescia e l'aumento significativo delle erogazioni liberali. Questo dato evidenzia la fiducia crescente nei confronti della cooperativa e il riconoscimento del valore sociale ed educativo delle attività proposte nel territorio.

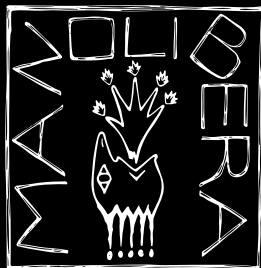
A fronte dell'aumento dei ricavi, si registra anche un incremento dei costi, in particolare legati al personale, che raggiungono € 102.713,05 nel Ramo A. Questo andamento riflette un rafforzamento strutturale dei servizi e un ampliamento delle attività.

Per quanto riguarda il **Ramo B**, il bilancio 2025 evidenzia una crescita significativa dei ricavi, che passano a € 81.317,74 (€ 11.839,80 nel 2023, € 46.165,34 nel 2024) confermando il consolidamento e l'espansione delle attività della Brigata Aggiustatutto. Questo incremento è accompagnato da un miglioramento del risultato operativo, che torna positivo per € 2.470,72, segnando un importante passo avanti verso la sostenibilità economica del servizio proposto.

Per maggiori informazioni, si rimanda al bilancio economico dettagliato che potete trovare sul sito manolibera.org



BILANCIO SOCIALE **2025**



www.manolibera.org